

## Eindejaarsconcert 2008

Zaterdag 20 december 2008. 19u30. Jazzclub Porgy and Bess Terneuzen loopt aardig vol. Net 22 december 2007 maar gewoon een jaar later zou u zeggen. Of business as usual? Toch niet. Jacky, Cees, André en Olaf hadden tijd noch moeite gespaard om publiek en muzikanten het nog meer naar hun zin te maken. Het podium en de stoelen stonden anders, wat tot een betere akoestiek moet leiden. De muzikanten hadden nieuwe muziekstandaarden, bijhorende lessenaarslampen en nieuwe muziekhardware wat een beter comfort op het podium moet bewerkstelligen. Mark maakte een power point presentatie om u tegen te zeggen. Muzikant en componist worden er tezelfdertijd voorgesteld, zodat publiek en muzikanten over hetzelfde spreken. En het hammondorgel stond pal vooraan het podium, wat de solist voor iedereen goed zichtbaar maakt. Kortom, er is ademruimte. Oef. En dat is nodig, want het concert oogt ambitieus. In het deel voor de pauze worden twee solisten uit Terneuzen voorgesteld: Tonnie en Arno Krijger, vader en zoon. Jazzstandards als 'Down by the riverside' werden speciaal voor het concert uitgewerkt door Bob Porter. In het deel na de pauze wordt door de big band met eigen muzikanten en nummers als 'I've got you under my skin' een hommage gebracht aan de Rat Pack, met Frank Sinatra als prominent vertegenwoordiger. Eerst een kleine hommage aan het stimuleringsfonds van Rabobank (zie rubriek sponsors) die aan dit concert een belangrijke bijdrage leverde en weg zijn ze voor een aartsmoeilijke opdracht. Maar het loopt goed. De muzikanten hadden er de zaterdagmorgen reeds twee uur repetitie opzitten en dit was eraan te merken. De generatie Krijger speelde de pannen van het dak. Een frivole ratpack in afgeborstelde smoking zorgde voor de ludieke muzikale noot. En de muzikanten deden net dat ietsje meer wat een bigband omhoog kan tillen. Leuk concert dus en leuke kritieken achteraf.